



Traduction
et mise en page :

Michel Simon

NTA fundamental IV
www.kicknclap.com

STILL IN LOVE

Chorégraphe : Gerda KLEIN

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Intermédiaires
Polka : 128 bpm

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1	SHUFFLE FORWARD, PIVOT $\frac{3}{4}$ R, SIDE STEP, CROSS BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN L STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN L SIDE STEP, STEP TOGETHER			
1&2	Chassé avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p)	PD avance
3-4	Avance G, $\frac{3}{4}$ T D	PG avance	PD pose après $\frac{3}{4}$ de tour à D 9h	
5	G à G	PG pose à G		
6&	D derrière, $\frac{1}{4}$ T G avance G	PD croise derrière PG	PG avance avec $\frac{1}{4}$ de tour à G	
7	$\frac{1}{4}$ G pose D	PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ de tour G		
8	Pose G	PG pose près PD	3h	
Séquence 2	SYNCOPATED LOCK STEP DIAGONAL FORWARD 2X, TOUCH HEEL FORWARD, STEP TOGETHER, TOUCH TOES BACK, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL FORWARD, STEP TOGETHER, FLICK			
1-2&	Wizard D	PD avance diagonale D	PG bloque derrière PD	PD avance diagonale D
3-4&	Wizard G	PG avance talon diagonale G	PD bloque derrière PG	PG avance diagonale G
5&	Talon D devant, pose D	PD touche talon devant	PD pose près PG	
6&	Pointe G derrière, pose G	PG pointe en arrière	PG pose près PD	
7&	Talon D devant, pose D	PD touche talon devant	PD pose près PG	
8	Pose G, flick D	PG Coup de pied rapide vers l'arrière (diagonale G)		
Séquence 3	$\frac{1}{2}$ PIVOT R, FULL TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP MOVING BACK			
1-2	Rock avant G, $\frac{1}{2}$ t D	PG pose devant	PD reprend PdC après $\frac{1}{2}$ tour D 9h	
3-4	Reculé G $\frac{1}{2}$ T D	PG reculé $\frac{1}{2}$ tour D	PD avance $\frac{1}{2}$ tour D 9h	
5-6	Rock à G, $\frac{1}{4}$ T D	PG pose à G $\frac{1}{4}$ tour D	PD reprend PdC 12h	
7&8	Sailor G en reculant	PG croise derrière PD	PD recule diagonale D	PG recule diagonale D
Séquence 4	SAILOR STEP MOVING BACK, CROSS BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT STEP FORWARD, TOUCH FORWARD, TWIST HEELS LEFT, TWIST HEELS RIGHT, COASTER STEP			
1&2	Sailor D en reculant	PD croise derrière PG	PG recule diagonale G	PD recule diagonale G
3-4	G croise, av D $\frac{1}{4}$ D	PG croise derrière PD	PD avance avec $\frac{1}{4}$ de tour D 3h	
5&6	Avance G, swivels	PG touche devant	talons à G poids sur PG	Talons à D poids sur PD
7&8	G Derrière, D côté, G devant	PG recule	PD pose près PG	PG avance

Recommencer avec le sourire!

Musique :

STILL IN LOVE WITH YOU - Travis TRITT - 128 bpm -intro : 8 temps